



magazyn **WINO**

Dwumiesięcznik poświęcony kulturze wina w Polsce

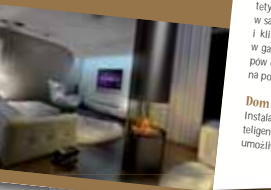
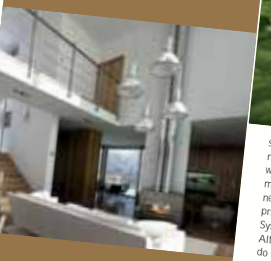
reklama przygotowana dla klienta Magazynu WINO

Solea Stoneczny Dom Przyszłości

Izabelin
„Solea” to 19 rezydencji polosonnych w graniczącym z Kampinoskim Parkiem Narodowym Izabelinie – podgodnie położonej komunikacyjnie z centrum Warszawy i rozwiniętej infrastruktura miejska stanowią o wygodzie zamieszkania w tej prestiżowej i zielonej miejscowości.

Luksus
Starannie przemyślany i wyważony projekt jest klasycznym przykładem architektury modernistycznej. Duże, funkcjonalne i otwarte plany wnętrza dają możliwość oryginalnej i niepowtarzalnej aranżacji. Eleganckie, przesuwane witryny napędzają wnętrza światłem słonecznym i otwierają wnętrza na ogród. Kłój jest niedostępny z częścią i przedłużeniem wnętrza. Efektywnym wynosem jest część salonu dziennego, której wysokość wynosi 6 metrów a przestronna witryna otwiera salon na widok ogrodu.

Natura i technologia
Bliski kontakt z naturą, światła słoneczne i nowoczesna architektura spełniają dziś nie tylko potrzeby emocjonalne człowieka, ale są także synonimem prestiżu i elitarności. Prześlone powierzone okien były możliwe do uzyskania dzięki zastosowaniu ślusarki aluminiowej niemieckiej firmy Schüco. Szyby zewnętrzne są hartowane a dodatkowo w połonionych segmentach za-



stosowano powłokę anti sol, w miejscach narażonych na promieniowanie słoneczne. Części uchylne okien są wyposażone we wbudowane kontaktry systemu alarmowego – BMS (Building Management System). Dom przyszedł jest nowoczesny, oszczędny i ekologiczny. System centralnego ogrzewania oparty o pompę ciepła do 30% kosztów związanych z ogrzewaniem domu. Es-tetyczne i prawie niewidoczne grzejniki zastosowane w salonie mogą zamienić funkcję grzania zimą w garscu pomocy przy transporcie codziennych zakupów do spiżarni zaprojektowanej w sąsiedztwie kuchni na poziomie (0).

Dom inteligentny
Instalacje elektryczne wykonane są w systemie domu inteligentnego. Zamontowano sterowanie oświetleniem umożliwiające ustawianie scen świetlnych. Po niewiel-

kiej rozbudowie BMS (Building Management System) może zarządzać także ogrzewaniem, brawą rolet systemem alarmowym i oświetleniem zewnętrz- Sterowanie systemem jest możliwe za pomocą pa-nał ściennego, iPoda lub laptopa. Domy przystosowa- sa do instalacji Internetu satelitarnego oraz telewizji telitarnaj wysokiej rozdzielczości. Wyposażenie domu w wideodomofon zapewni poczucie bezpieczeństwa.

www.abitania.pl
tel. (022) 745 19 00

abitania

magazyn **WINO**

Dwumiesięcznik poświęcony kulturze wina w Polsce
Numer 6 (42) Grudzień 2009 • ISSN 1730-0193



Najlepsze wina roku 2009

magazyn **WINO**

Dwumiesięcznik poświęcony kulturze wina w Polsce
Numer 3 (39) Sierpień 2009 • ISSN 1730-0193

Chianti
Nowe otwarcie
Austria
Od Wiednia ku Panonii
Warsztaty kulinarne
Risotto
Przewodnik kupującego

magazyn **WINO**

Dwumiesięcznik poświęcony kulturze wina w Polsce
Numer 5 (41) Listopad 2009 • ISSN 1730-0193

Pinot noir
Kruchy bohater
Mołdawia, Brazylia
Pobocza winiarskiego świata
Warsztaty kulinarne
Co lubią grzyby

Fronty okładek
Magazynu WINO

Więcej szampana!

Piszemy o szampanie dlatego, że jest karnawał. Lecz tak być nie powinno. Szampan jest winem na cały rok, nie tylko karnawał, a kto o tym pamięta, temu rok minie smaczniej i weselej.

Tadeusz Pióro, Wojciech Boikowski

W polskiej kulturze kulinarnej szampan jest jak rozewnowy napitek w drużynie piłkarskiej, który awansie strzela gola, ale ma także kamizdki, więc wchodzi na 10 ostatnich minut meczu, jak Teddy Sheringham u szczytu kariery i robi święto. Wielebimyśmy już szampan grań ręk, Morentosa, czyli sz zielą gale. Kiedy witry gwałtowny, był zbyć mięsiemto swoich krawców i puzacz, by ostro podawać. Kluczowe dryblowanie. A najlepiej, żeby szampan zawołał do pierwszaj jednostki, nie tylko w obecności, gdy w drużynie pracowni głą, wstrzyki, kawaler i uciąż, lecz w wielokole danka głą, od kapuzy przez karpia po kaczkę. Pięta smaku, wiodowocarpogępnich i aż kłusow gębno szampani, moira powidnie, je dzięki ritemu przybywajj potonu, czego może warsztaty, dwojdu, po dzie kalgny. Tym razem odbyły się w warszawskiej restauracji Belvedere, gdzie

szefem kuchni od wielu lat pozostaje niechciany i niecodzienny Henryk Nicotigowski.
Kask oceniamy: Kaski z beśladników do każdego dania otrzymuje wina w identycznych ilościach. Wina otrzymują oceny od 1 (najgłabsza) do 5 (punktów). Zuzumowa, liczy punktów podajemy poniżej. Ponadto pod postać gwałdek podajemy liczbę najwyższych ocen (5), jakie otrzymał dany wina. W opisywanych warsztatach wina mogły uzyskać od 9 do 45 punktów.



magazyn **WINO**

Dwumiesięcznik poświęcony kulturze wina w Polsce
Numer 4 (40) Październik 2009 • ISSN 1730-0193

Wina biodynamiczne
Prawdy i mity
Austria
Styria
Warsztaty kulinarne
Do pomidorów... riesling!
Przewodnik kupującego
Portugalia
Chardonnay do 60 zł



SPA News

Dwumiesięcznik poświęcony branży SPA w Polsce

Prezentacja marki



Historia i filozofia firmy

Maria Galland to synonim luksuru i haute – couture w pielęgnacji. Ponad 45 lat temu Maria Galland zrehabilitowała tradycyjną koncepcję zabiegu w salonach kosmetycznych przez wprowadzenie oryginalnego podejścia, opartego na personalizacji zabiegu i właściwej identyfikacji potrzeb skóry.

Cała Jej przegródą za kosmetykami zaczęła się od Miłości. Miłości jaką czuła do swojej mamy, którą zaczęły martwić oznaki upływającego czasu na jej twarzy. To z tego powodu Maria zaczęła prowadzić badania kosmetyczne i z pomocą uznanych biologów wyznaczyła swoje pierwsze receptury dla starzejącej się skóry. Początki były trudne, jednak pasja i determinacja przetrwały o sukcesie Jej produktów.

Pierwsze klientki na konsultacje Maria przyjmowała w swoim mieszkaniu, aby móc dobrać odpowiednie zabiegi i kosme-

Otwarcie własnych Instytutów i wprowadzenie pionierskich produktów wykorzystujących najnowsze osiągnięcia biokosmetyki sprawiły, że obecnie firma Maria Galland zajmuje pierwsze miejsce w kategorii zabiegów luksusowych w salonach kosmetycznych. Oferta firmy jest bardzo bogata i odpowiada na wszystkie potrzeby nawet bardzo wymagających klientów. Instytut Marii Galland to miejsce pełne ciepła i spokoju, w którym zaspokajane są wszystkie pragnienia pielęgnacyjne. Bycie Ambasadorką Piękna w Instytucie Marii Galland oznacza niustannie doskonałe umiejętności, wsłuchiwanie się w potrzeby klientów oraz prowadzenie z nimi odpowiedniego dialogu tak, aby dobrać zabiegi spełniające ich oczekiwania. Ponadto polecenie produktów do pielęgnacji domowej, aby przedłużyć efekty zabiegów.

Firma HUBERTUS GROUP jest wyłącznym importem i dystrybutorem marki Maria Galland Paris w Polsce. Firma wspiera salony współpracujące i instytuty autoryzowane, pomaga w wyborze oferty, zapewnia wsparcie marketingowe i PR. Siłą strong firmy są profesjonalne i bezpłatne szkolenia. Serdecznie zapraszamy do współpracy!

MARIA GALLAND PARIS

Hubertus Group
ul. Wielkopolska 26/2 70-451 Szczecin
tel. 91 464-25-00
e-mail: info@hubertusgroup.pl
www.hubertusgroup.pl

Oferta marki Maria Galland jest wyjątkowo pełna i daje odpowiedź na każdy problem... dla każdej kobiety... w postaci dopasowanego dla niej rozwiązania...

GWARANCJA PIĘKNA

Produkty opracowane tak, by odpowiadać na wszystkie potrzeby skóry. Dla każdej osoby oferuje opiekę z natychmiastowymi, widocznymi i gwarantowanymi rezultatami.

GWARANCJA OPIEKI

Metody oryginalne, ponieważ są stworzone przez Marię Galland i kontynuowane przez zespół specjalistów jedynych i nieporównywalnych.

Metody ekskluzywne, ponieważ dzisiaj tylko kosmetyczki Marii Galland mogą je stosować. Metody manualne, ponieważ historia i przyszłość kosmologii wyraża się w jednym zdaniu: a żadna maszyna czy urządzenie nie zastąpi rąk!

GWARANCJA JAKOŚCI

Produkty rozwijane są przez zespół specjalistów: dermatologów, fizjoterapeutów i aromaterapeutów. Pieczołowicie kontrolowane i wzbogacane ekskluzywnymi składnikami. Ich aktywność i skoncentrowanie utrzymuje się na poziomie rzadko osiąganym na rynku: kawior, ekstrakt z wanilii, brazylijskiego, ekstrakt z myszopłochy, z cytrynki, złoto, koralowiec, naturalne perły, mikrorebrowe, peptydy i wiele innych... W ofercie firmy znajdują się 143 produkty pielęgnacyjne, 147 produktów wyłącznie do stosowania w salonie oraz 23 protokoły zabiegowe. Marka obecna jest w ponad 7000 salonach na świecie i w 500 ekskluzywnych hotelach w 40 krajach świata.

Oprócz linii podstawowych, firma stworzyła również specjalną linię dla mężczyzn wraz z profesjonalnym zabiegiem oraz pełną linię do makijażu „Platinum Collection”

Normalna skóra nie istnieje... to krajobraz, mozaika potrzeb... Każda skóra jest unikalna.

Maria Galland



Nowości

BABOR Doctor BABOR Spot Reducer Serum

Serum intensywnie redukujące plamy pigmentacyjne i przebarwienia, do miejscowego stosowania w formie intensywnej kuracji. Poziyskany w wyniku zaawansowanych procesów wyciąg ze stekotki różnasia istniejące przebarwienia, hamuje działanie enzymu odpowiedzialnego za produkcję melaniny oraz redukuje jej przedostawanie się do komórek skóry, dzięki czemu skutecznie zapobiega powstawaniu kolejnych zaburzeń pigmentacyjnych oraz zapewnia skórze równomierny kolor.

Dystrybutor: Bio-Kosmetyka
www.bio-kosmetyka.pl

ALGOLOGIE Moisturising Cooling Cream-Gel

Krem nawilżający przeznaczony do skóry tłustej i mieszananej, do stosowania w gorącym klimacie. W serii 3 kremów znajdziesz jeszcze krem do skóry normalnej i do stosowania w umiarkowanym klimacie, a także krem do skóry suchej, do stosowania w zimnym klimacie. Seria kremów zapewnia skórze intensywne nawilżenie, miękkość i blask. Wszystkie kremy zawierają kompleks nawilżający Algo3 z aktywnymi składnikami (woda morską, ekstrakty z alg Chondrus Crispus i Alaria Esulenta), który poprawia zdolność skóry do utrzymania rezerwy wodnej oraz ogranicza parowanie wody.

Dystrybutor: B&M PROFESSIONAL
www.algologie.pl

VALMONT Eye Regenerating Mask

Maska kolagenowa ma za zadanie usunąć oznaki zmęczenia i starzenia się skóry pod oczami, a także przywrócić świeżość spojrzyniu i rozświetlić okolice oka.

Należy zwinąć gotowe płyty kolagenowe, umieszczając je w miseczce z zawartością folki, a następnie umieścić na krawędzi dolnej powieki i pozostawić wartości folki, a następnie umieścić na krawędzi dolnej powieki i pozostawić na co najmniej 20 minut. Dobroczynny płyn oprócz kolagenu zawiera także zieloną herbatę, arnikę, kofeinę, czyli substancje wzmacniające, nawilżające, pobudzające mikrokrążenie, zmniejszające obrzęki i cienie. Skóra staje się jedną, elastyczną i zyskuje zdrowy kolor.

Dystrybutor: Euro Fragrance
www.eurofragrance.com.pl

ACADEMIE SCIENTIFIQUE DE BEAUTE Moisturising Serum

Zawiera specjalistyczne „inteligentne” mikroczestki, które odnajdują, a następnie docierają do najbardziej przesuszonych obszarów skóry. Po dotarciu do celu, mikroczestki ulegają bio-degradacji, uwalniając ceramidę i Longue Vie. Kluczowy składnik aktywny, który głęboko nawilża i przywraca ochronne funkcje naskórka.

Dystrybutor: ForSpa
www.academiepl

GUINOT Age Logic Cellulaire Corps

Odżywczy i regenerujący krem do ciała, który pozwala odzyskać wygląd młodszej skóry. Dzięki zawartości takich składników jak kompleks energii ATP oraz przeciwstarzeniowe kompleksy Actnergie i Longue Vie. Krem Age Logic Cellulaire Corps stylizuje aktywność komórkową i pozostawia skórę miękką, nawilżoną i pełną komfortu.

Dystrybutor: B&M PROFESSIONAL
www.guinet.pl

COLLIN RESULTIME Regenerating Collagen Gel

Unikalna formuła, która łączy w sobie Wektoryzowany Mikrokolagen, opatentowany, aktywny składnik, z 14 innymi molekułami strukturalnymi naturalnie obecnymi w skórze, aby regenerować i zachować młodość skóry. Produkt wielozadaniowy – może być wykorzystywany jako serum, maska, środek łagodzący oparzenia, ugrzyżenia owałów... Regenerating Collagen Gel przeznaczony jest dla każdego typu skóry i dla osób w każdym wieku.

Dystrybutor: B&M PROFESSIONAL
www.collin.pl

WARTO INWESTOWAĆ W DESIGN

Katarzyna Frank-Niemczycka

Hotel Bryza Resort & SPA w Juracie

Prezentacja marki Maria Galland

Szkolenia kosmetyczne Wellness & SPA



HONOR ŻOŁNIERZA



Dobry i groźny, lecz rzadki: polski czołg 7 TP

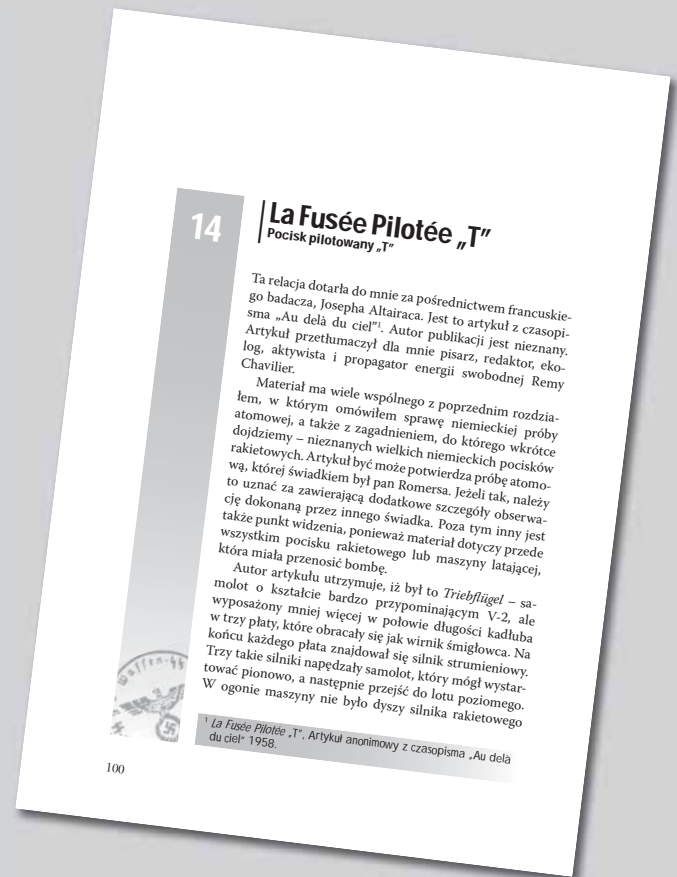
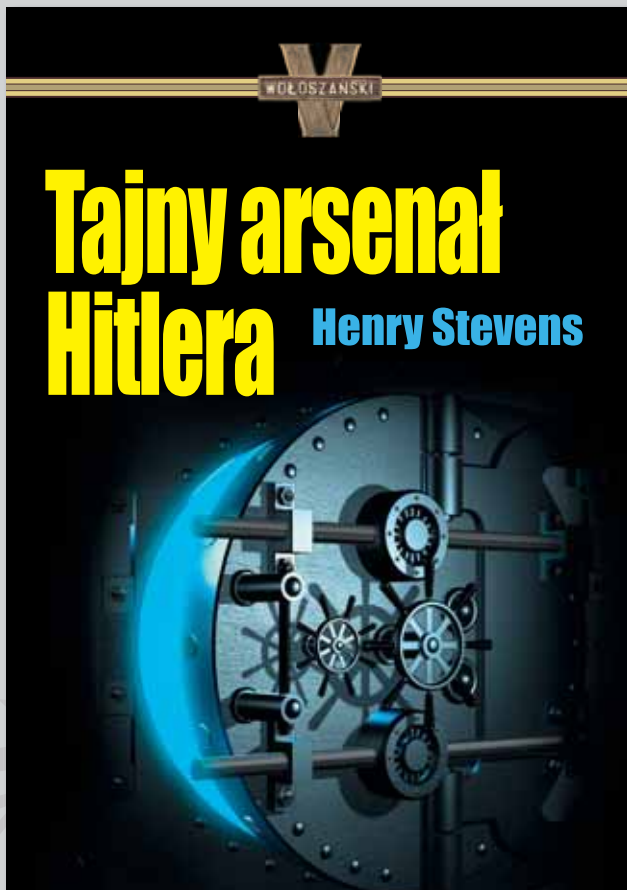
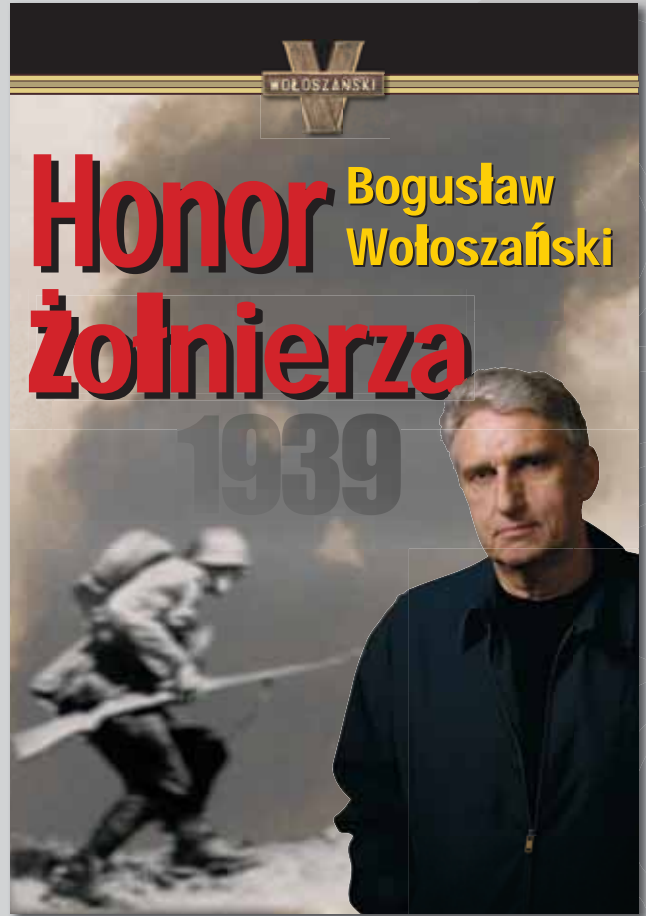
przyjmowano wzruszeniem ramion jak wybrki dziecka, które nie jest świadome błędów, które popełnia. Pułkownik Aleksander Pragłowski, dzielny żołnierz o bogatej bojowej przeszłości z wojny polsko-bolszewickiej pisał w 1934 roku, że Zachód może wyrzekać się kawalerii, ale polscy dowódcy mają inny pogląd na rolę jazdy w nowoczesnej wojnie. Motoryzacja oddziałów jazdy uznawał za zbędną balast, ograniczający ruchliwość taktyczną, która była największą zaletą kawalerii. Był to głos, który głośno brzmiał w Polsce. Taki pogląd głosił Departament Kawalerii Ministerstwa Spraw Wojskowych, który ganiał opowiadających się za zmechanizowaniem ułanów, uznając takie projekty za „szkodliwe i przesadne”.

Wykładowca Wyższej Szkoły Wojennej, pułkownik dypl. Tadeusz Machalski pisał w książce *Ostatnia epopeja*:
„Jeżeli uchem przypadniemy do polskiej ziemi, zewsząd dojdzie nas tetent kopyt końskich”.

W jego ocenie: „w ostatecznym pojedynku, który rozegrał się między silnikiem a koniem, koń (...) mimo wszelkich postępów techniki zdołał się zwycięsko utrzymać”.

„Tam gdzie nie będzie wielkich mas kawalerii, tam nie będzie i wielkich zwycięstw, male zaś zwycięstwa nie powinny nas nęcić ani zadawać” – pisał w 1937 roku.

244



14

La Fusée Pilotée „T” Pocisk pilotowany „T”

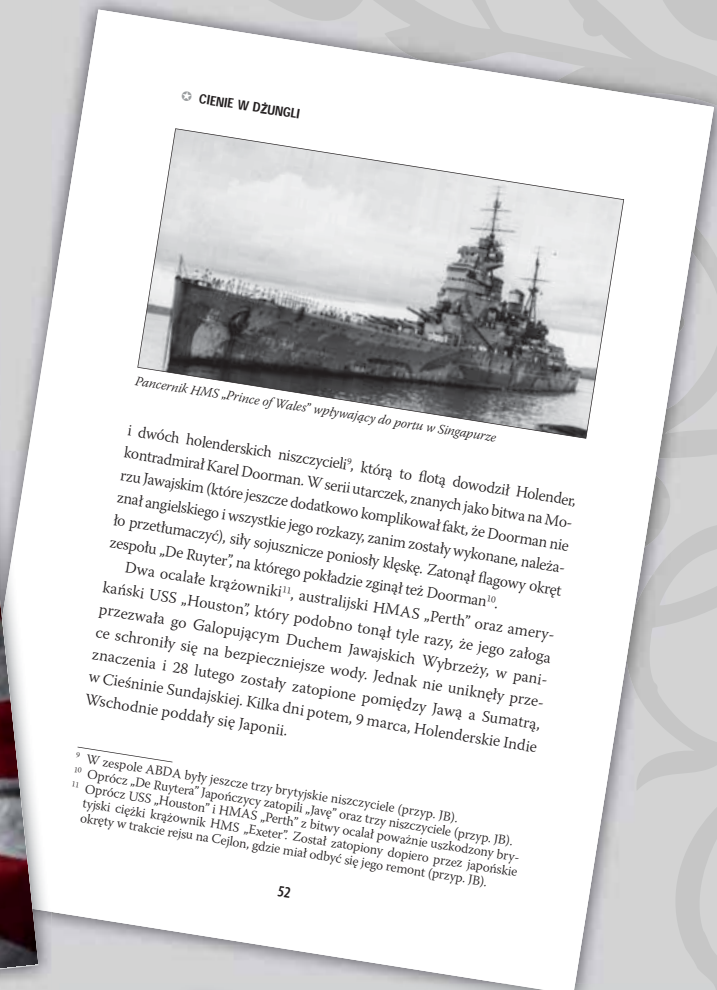
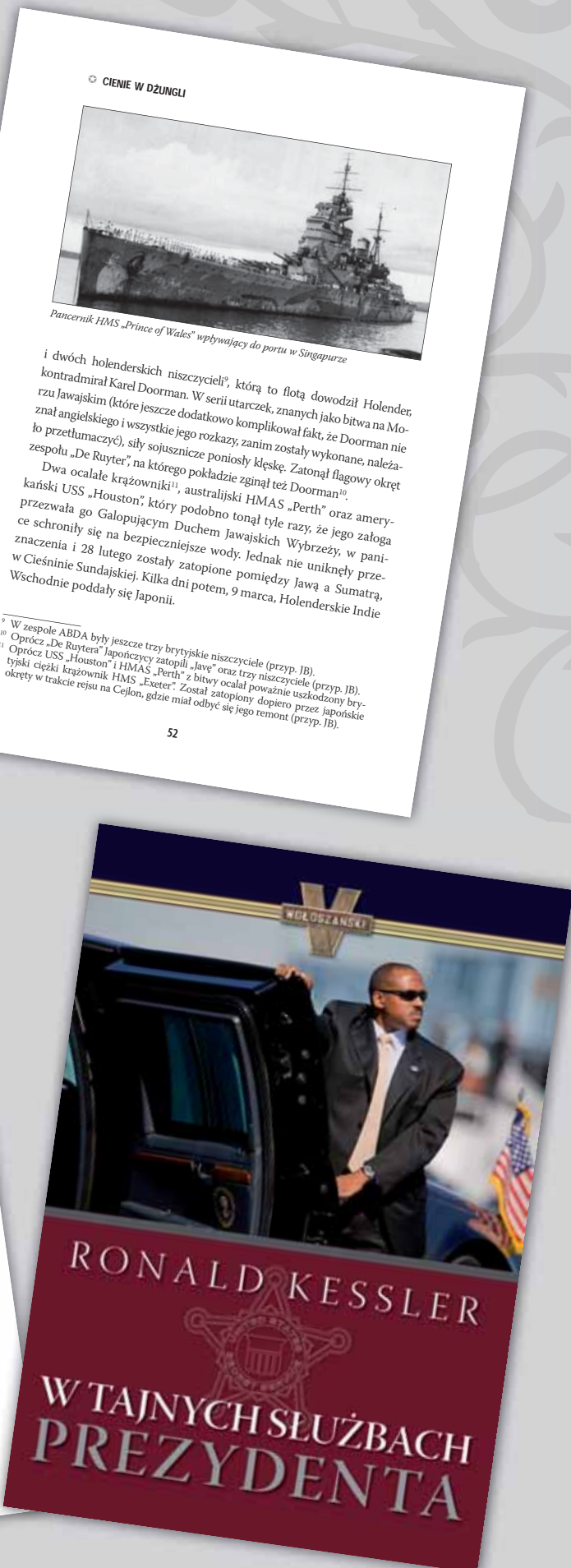
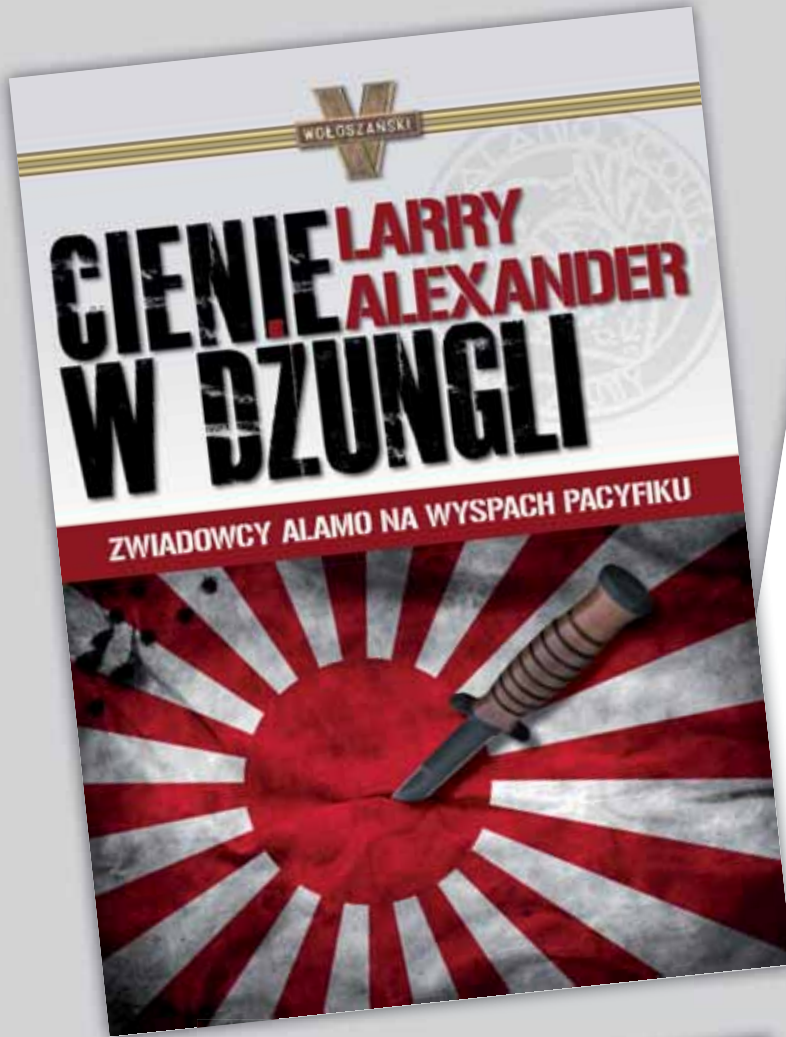
Ta relacja dotarła do mnie za pośrednictwem francuskiego badacza, Josepha Altairaca. Jest to artykuł z czasopiśma „Au delà du ciel”. Autor publikacji jest nieznanymi. Artykuł przetłumaczył dla mnie pisarz, redaktor, ekolog, aktywista i propagator energii swobodnej Remy Chavilier.

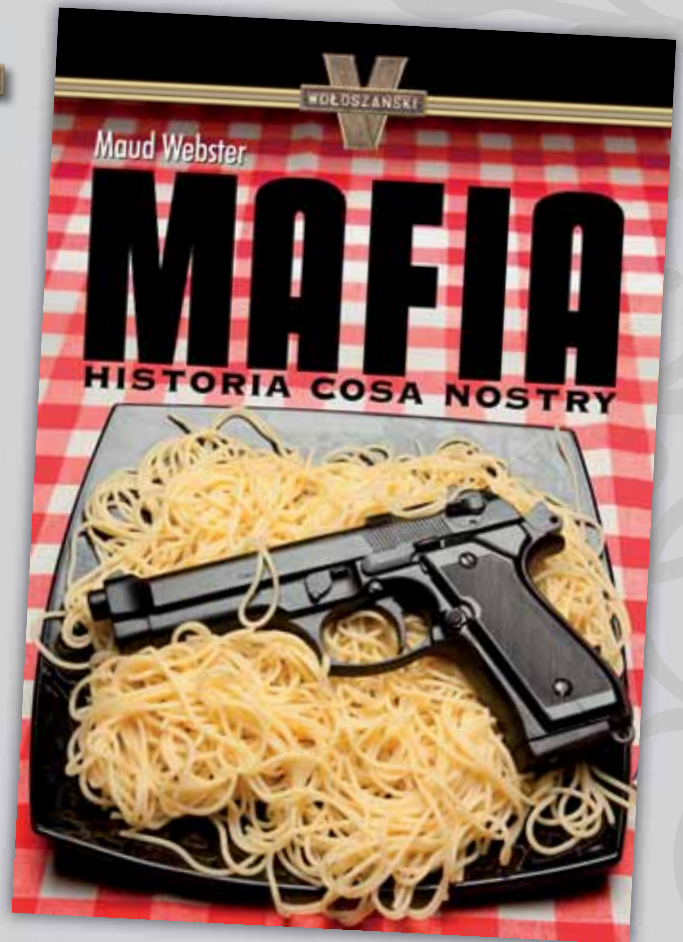
Materiał ma wiele wspólnego z poprzednim rozdziałem, w którym omówiłem sprawę niemieckiej próby atomowej, a także z zagadnieniem, do którego wkrótce dojdziemy – nieznanymi wielkich niemieckich pocisków rakietowych. Artykuł być może potwierdza próbę atomową, której świadkiem był pan Romersa. Jeżeli tak, należy ją dokonać przez innego świadka. Poza tym inny jest także punkt widzenia, ponieważ materiał dotyczy przede wszystkim pocisku rakietowego lub maszyny latającej, która miała przynieść bombę.

Autor artykułu utrzymuje, iż był to *Triebflügel* – samolot o kształcie bardzo przypominającym V-2, ale wyposażony mniej więcej w połowie długości kadłuba końcu każdego płata znajdował się jak wirnik śmigłowca. Na trzy takie silniki napędzały samolot, który mógł wystartować pionowo, a następnie przejść do lotu poziomego. W ognie maszyny nie było dyszy silnika rakietowego

„La Fusée Pilotée „T”. Artykuł anonimowy z czasopiśma „Au delà du ciel” 1958.

100





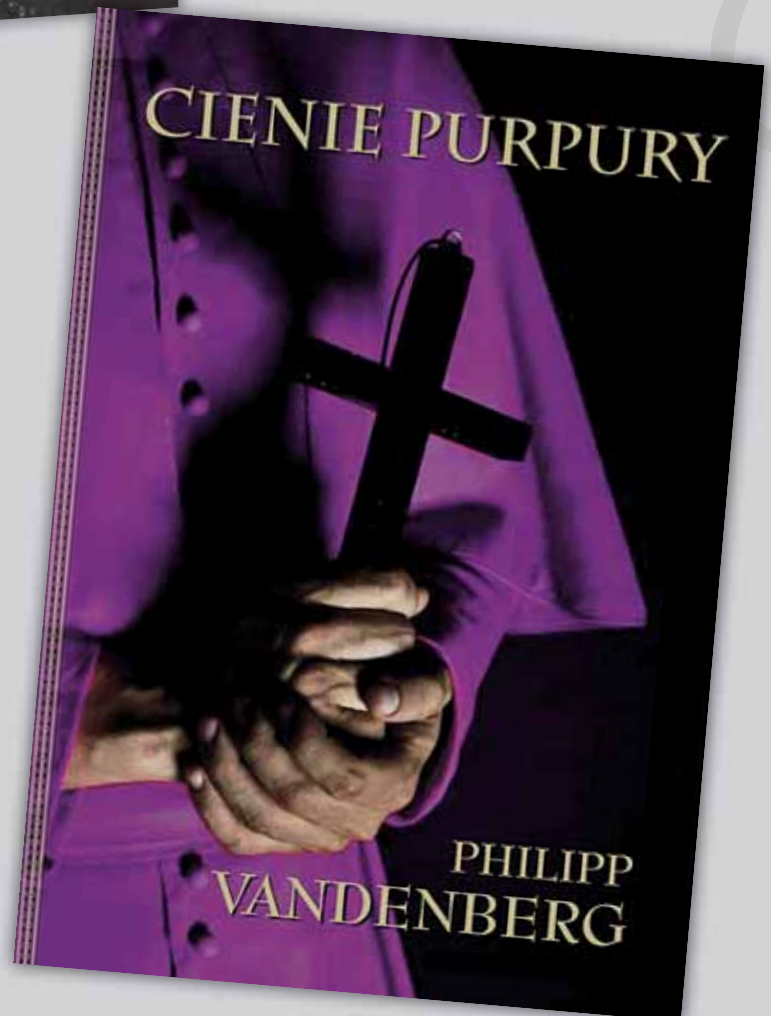
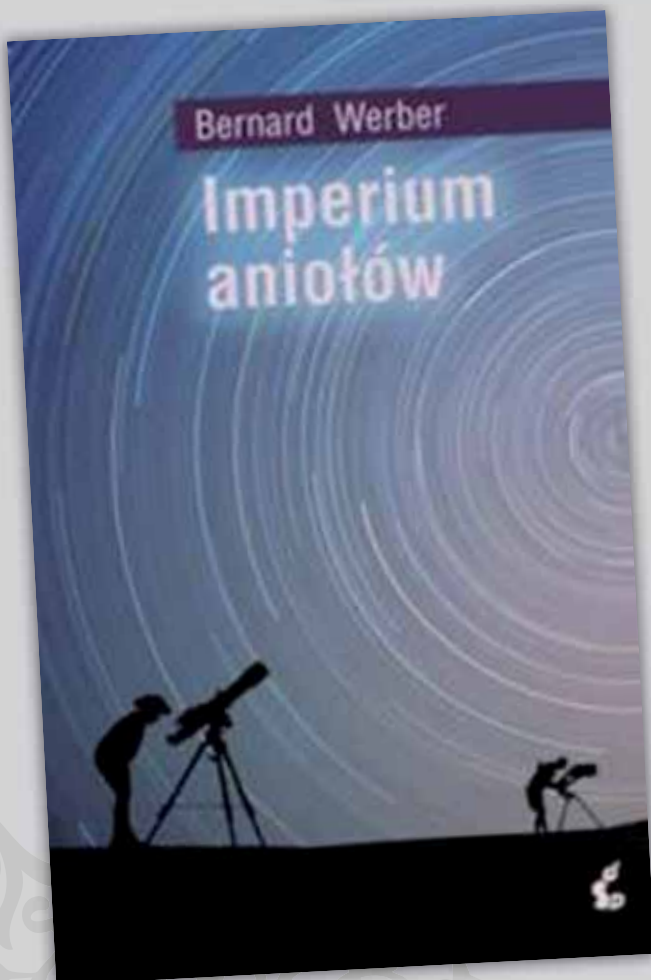
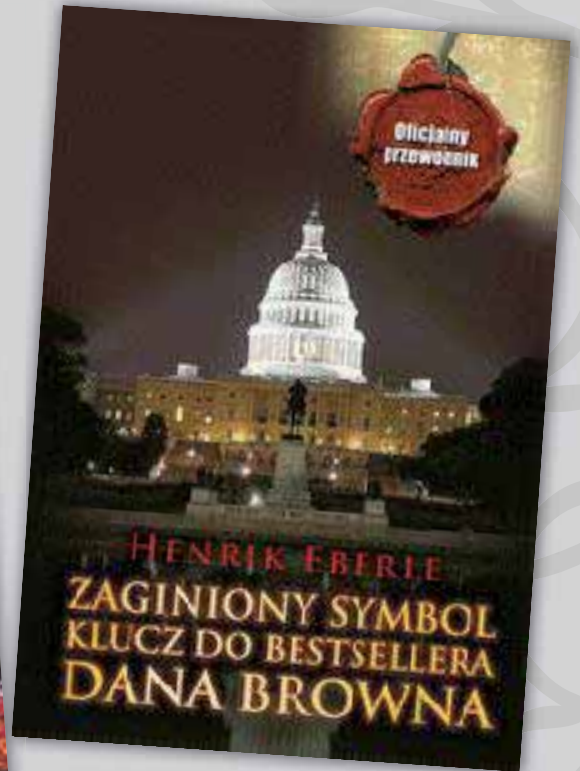


EDITIO

Studio Usług Wydawniczo-Graficznych
NIP 527-118-33-40 REGON 017395815
05-800 Pruszków, ul. Pułaskiego 1/19
☎ (22) 730 43 83 ☎ 604 198 683
e-mail: studio@editio.eu
www.editio.eu



WYDAWNICTWO
SONIA DRAGA





33

Miesięczne dofinansowanie nie przysługuje do wynagrodzenia pracownika w części finansowanej ze środków publicznych. Kwota miesięcznego dofinansowania nie może przekroczyć 75% faktycznie poniesionych przez pracodawcę miesięcznych kosztów płacy, jeżeli wykonuje on działalność gospodarczą, lub 90% takich kosztów, jeżeli nie prowadzi tego typu działalności (m.in. niektóre organizacje pozarządowe)¹³.

Ważne

Koszty płacy zostały zdefiniowane jako wynagrodzenie brutto oraz finansowane przez pracodawcę obowiązkowe składki na ubezpieczenia emerytalne, rentowe i wypadkowe realizowane od tego wynagrodzenia, a także obowiązkowe składki na Fundusz Pracy i Fundusz Gwarantowanych Świadczeń Pracowniczych.

Procedura ubiegania się o dofinansowanie do wynagrodzeń

TERMINOWE ZŁOŻENIE PRZEZ PRACODAWCĘ WYMAGANYCH PRAWEM FORMULARZY

Do 20 dnia miesiąca następującego po miesiącu, którego dotyczy okres sprawozdawczy pracodawca powinien składać do Funduszu następujące formularze: INF-D-P i Wn-D.

Uwaga

W pierwszym wniosku Wn-D, przez zaznaczenie odpowiedniego odświadczenia, pracodawca decyduje o wyborze formy składania formularzy: pisemnej (papierowej) lub elektronicznej. Należy podkreślić, że w każdym miesiącu może to zmienić. Zasady elektronicznego składania wniosku są opisane na stronach PFRON-u (www.pfron.org.pl).

Pracodawca, składając wniosek Wn-D po raz pierwszy przesyła do PFRON-u kopie aktualnych dokumentów potwierdzających następujące dane:

- pełną nazwę pracodawcy i jej skrót, o ile go posiada (dokumentem potwierdzającym jest aktualny odpis z właściwego rejestru albo aktualne zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub zgłoszenia do ewidencji działalności gospodarczej);

¹³ Znowelizowana ustawa o rehabilitacji zawodowej odwołuje się do definicji „działalności gospodarczej” w rozumieniu ustawy o postępowaniu w sprawach dotyczących pomocy publicznej, czyli działalność gospodarcza została określona jako ta, do której mają zastosowanie tzw. reguły konkurencji opisane w przepisach ustanawiających Wspólnotę Europejską.

Jak zatrudnić osobę niepełnosprawną?

Poradnik dla pracodawcy z otwartego rynku pracy

ZUS Zakład Ubezpieczeń Społecznych

INSTYTUT SPRAW PUBLICZNYCH
THE INSTITUTE OF PUBLIC AFFAIRS

Pracodawcy o zatrudnianiu osób niepełnosprawnych

Jak jest? Co można zmienić?

ZUS Zakład Ubezpieczeń Społecznych

8

Wykres 1. Sytuacja osób niepełnosprawnych na rynku pracy [w %]

Kategoria	Wartość [%]
współczynnik aktywności zawodowej	24
wskaźnik zatrudnienia	22
stopa bezrobocia	11

Źródło: Dane Głównego Urzędu Statystycznego.

Wykres 2. Odsetek osób niepełnosprawnych w wieku produkcyjnym aktywnych i nieaktywnych zawodowo

Kategoria	Procent [%]
aktywni zawodowo w wieku produkcyjnym	24
nieaktywni zawodowo w wieku produkcyjnym	76

Źródło: Dane Głównego Urzędu Statystycznego.

utrata sprawności jest mniejsza. Tak więc największy odsetek pracujących niepełnosprawnych stanowią osoby z niepełnosprawnością lekką (54%). Spośród niepełnosprawnych w stopniu umiarkowanym pracuje już tylko 38%, a ze znacznym załedwie 8%. Tym samym olbrzymia liczba osób niepełnosprawnych nie podejmuje zatrudnienia w sektorach potencjalnie dla nich dostępnych. Dotyczy to zarówno

⁶ Bieżąca sytuacja osób niepełnosprawnych na rynku pracy – na podstawie wyników BAEL, bezrobocia rejestrowanego i innych danych statystycznych. Zob. www.niepełnosprawni.gov.pl.



WYDAWNICTWA
AKADEMICKIE
I PROFESJONALNE

studia europejskie

MARCIN KACZMARSKI BEZPIECZEŃSTWO ENERGETYCZNE UNII EUROPEJSKIEJ

Marcin Kaczmarski, *Bezpieczeństwo energetyczne Unii Europejskiej*

26 BEZPIECZEŃSTWO ENERGETYCZNE UNII EUROPEJSKIEJ

Tabela 2. Unia Europejska na tle producentów ropy i gazu

Ropa naftowa	mln baryłek dziennie	Gaz ziemny	mln m ³
1 Arabia Saudyjska	9,9	1 Rosja	654
2 Rosja	9,2	2 USA	545,9
3 USA	8,4	3 UE	197,8
4 Iran	4,7	4 Kanada	187
5 Chiny	3,7	5 Iran	111,9
...
9 UE	2,6

Źródło: CIA World Factbook 2008; IEA, Key World Energy Statistics.

Tabela 3. Unia Europejska na tle konsumentów ropy i gazu

Ropa naftowa	mln baryłek dziennie	Gaz ziemny	mln m ³
1 USA	20,6	1 USA	652,9
2 UE	14,4	2 UE	497,3
3 Chiny	7,9	3 Rosja	481
4 Japonia	5,0	4 Iran	111,8
5 Indie	2,7	5 Japonia	100,3

Źródło: CIA World Factbook 2008; IEA, Key World Energy Statistics.

Tabela 4. Unia Europejska na tle importerów ropy i gazu

Ropa naftowa	mln baryłek dziennie	Gaz ziemny	mln m ³
1 USA	13,7	1 UE	300
2 UE	13,1	2 USA	130,3
3 Japonia	5,0	3 Japonia	95,6
4 Chiny	4,2	4 Niemcy	88,3
5 Niemcy	3,0	5 Włochy	73,9

Źródło: CIA World Factbook 2008; IEA, Key World Energy Statistics.

CZYM JEST BEZPIECZEŃSTWO ENERGETYCZNE UNII EUROPEJSKIEJ

Wydaje się, że w nadchodzących dekadach światu nie grozi już jeszcze czy gaz ziemny. Uruchamiane są nowe złoża (np. w Brazylii), stosowane wacyjne technologie (wydobycie surowca z piasków w Kanadzie), rosną tradycyjnych producentów – wzrost wydobycia w Arabii Saudyjskiej (74–75). Kluczową kwestią w ocenie zagrożeń i wyzwań dla bezpieczeństwa jest znajomość rozłożenia zasobów naturalnych w kluczowych

Tabela 5. Rezerwy ropy i gazu (Yegorov et al. 2009: 306)

Ropa naftowa	mln baryłek	Gaz ziemny	mln m ³
1 Arabia Saudyjska	266,8	1 Rosja	44,650
2 Kanada	178,6	2 Iran	26,850
3 Iran	138,4	3 Katar	25,630
4 Irak	115,0	4 Arabia Saudyjska	7,167
5 Kuwejt	104	5 ZEA	6,071
...
22 UE	6,1	15 UE	2,476

Źródło: CIA World Factbook 2008; IEA, Key World Energy Statistics.

Na Bliskim Wschodzie znajduje się 61% rezerw ropy naftowej, 6% w 18% w Ameryce Łacińskiej i Afryce. W przypadku gazu, 41% znajduje się w Bliskim Wschodzie, 30% na obszarze byłego ZSRR, po 8% w Afryce i Oceanii. Oznacza to, że trzy kraje dysponują 55% globalnych rezerw gazu: Rosja – 25,2%, Iran – 15,8%, Katar – 14,4%. Natomiast 75% rezerw ropy naftowej znajduje się w krajach OPEC, z czego 4/5 w sześciu krajach Bliskiego Wschodu (Litvin 2009: 4).

Afryka. Kontynent ten posiada 9,5% światowych zasobów ropy, skoncentrowanych w Libii, Algierii i Nigerii. Większość produkcji z Afryki Północnej trafia do Europy, największymi klientami reszty produkcji są USA i Chiny. Według danych z 2009 roku, rezerwy ropy naftowej w Afryce wynoszą 18%. W przypadku gazu, rezerwy wynoszą 8%, są skoncentrowane w Nigerii i Algierii, najważniejszym konsumentem jest Europa, zwłaszcza Włochy. Stosunek rezerw do produkcji (R/P ratio) wynosi 32 lata dla ropy i 88 lat dla gazu (Winstone et al. 2007: 22). Najbardziej zaangażowane w rywalizację o afrykańskie surowce pozostają USA i Chiny. Głównym dostawcą Chin jest Angola, poza nią Chiny są aktywne w Gabonie, Nigerii, Sudanie, Czadzie, Algierii i Gwinei Równikowej. USA z kolei, angażuje

Leonard Łukaszuk

DOBRA INTELEKTUALNE

Problemy
międzynarodowej
ochrony

I OGÓLNOPOLSKI KONGRES POLITOLOGII
WARSZAWA 22–24 WRZEŚNIA 2009

INFORMATOR TEMATYCZNY I OSOBOWY

I OGÓLNOPOLSKI KONGRES POLITOLOGII
WARSZAWA 22–24 WRZEŚNIA 2009

DEMOKRATYCZNA POLSKA W GLOBALIZUJĄCYM SIĘ ŚWIECIE

studia europejskie podręcznik akademicki

redakcja naukowa **Konstanty A. Wojtaszczyk**
Wojciech Jakubowski

Studia europejskie Zagadnienia metodologiczne

Strony tytułowe
książek, które zostały
przygotowane przez nas
kompleksowo tj. redakcja,
korekta i DTP



Judy Allen, Organizacja imprez

1 PIERWSZE KROKI: WSTĘPNY PLAN I KOSZTORYS

Organizowanie imprezy – bez względu na to, czy jest to spotkanie, impreza firmowa, gala dobroczynna, konferencja, konwencja, impreza integracyjna czy też jakiegokolwiek inne specjalne wydarzenie – porównywane jest z reżyserowaniem filmu, ale w rzeczywistości bardziej przypomina realizację przedstawienia teatralnego. To jak balansowanie na linie bez zabezpieczenia. Kiedy już impreza się zaczyna, nie ma odwrotu ani powtórki. Realizowana jest za jednym podejściem i nie ma tam miejsca na próbę generalną. Nie możesz krzyknąć: „stop” i zarządzić powtórki ujęcia. Po prostu nie jesteś w stanie przewidzieć – tak jak może to mieć miejsce w przypadku scenariusza filmowego – jak będzie przebiegała interakcja między twoimi gośćmi a dostawcami usług i jak będą reagować. Ale możesz wszystko zaplanować i z góry przygotować się na ewentualne niespodzianki. Nigdy nie zapominaj o prawie Murphy'ego: jeżeli coś może się nie udać, to się nie uda.

Na pewnym przyjęciu weselnym kelnerka potknęła się i tort weselny „wyładował” na podłogę. Na szczęście w trakcie przenoszenia był przykryty obrusem, dzięki czemu tylko jego górna warstwa uległa zniszczeniu. W kuchni tort został pokryty nowym lukrem i udekorowany kwiatkami, o czym był gotowy do tradycyjnych zdjęć.

Jon Hammond, *Życie w stawie*

28 / ŻYCIE W STAWIE



Postacie ze stawu

W każdym audytorium są charakterystyczne osobowości. W rozdziale 11., w części zatytułowanej *Radzenie życia w stawie*, spotkasz i być może z rozmawianiem rozpoznasz swoich kolegów z pracy i przyjaciół w opisanych tam kamieniach, liściach, żabkach, rybach, pniach i trzaskach. Z dużym prawdopodobieństwem rozpoznasz też samego siebie, a wtedy nie wypieraj się!

Audytorium, które przywołuję, mogą być różnej wielkości – od jednej osoby do kilku tysięcy. W książce opieram się na własnych doświadczeniach z różnymi grupami słuchaczy, z którymi miałem przyjemność współpracować. Jednak bez względu na wielkość grupy naszą ambicją i celem powinno być przekonanie każdego słuchacza do naszego punktu widzenia i naszego sposobu postrzegania prezentowanego tematu.

W relacji ze słuchaczami musimy komunikować się w sposób jasny i zrozumiały, gdyż tylko wtedy nasz przekaz będzie efektywny. Wyobraź sobie sytuację, w której jako szef zespołu pracowników, będziesz miał za zadanie zaprezentować swoją strategię działania i przekonać swoich słuchaczy do skutecznego jej wykorzystania. W innej sytuacji może być tak, że jako lider zespołu będziesz musiał wpłynąć

DLACZEGO: ŻYCIE W STAWIE? / 29

na kierunek realizacji danego projektu. A czasem po prostu będziesz potrzebował trochę więcej czasu – dzięki efektywnej komunikacji będziesz mógł go uzyskać.

Dołącz zatem do mnie i wspólnie zwiedzimy staw.

Jak wszystkie ciekawe podróże, ta również, mam nadzieję, zachęci cię do dalszych odkryć. Wspaniale jest uczyć się codziennie czegoś nowego i nawet osoba, która swoim wystąpieniem zamuza nas do granic wytrzymałości, może nas czegoś nauczyć, choćby tego: jak nie należy czegoś robić!

Miarą sukcesu każdego mówcy jest to, co pomyśli i zrobi publiczność po wyjściu z sali.

Wywieranie wpływu na te myśli i działania stanowi zasadnicze przesłanie *Życia w stawie*.

Tak więc chodź, zanurz się – woda jest ciepła!

Życząc miłej lektury.

Życząc powodzenia w sztuce oddziaływania i perswazji!

Jon Hammond





S.U.M.O.

(SHUT UP, MOVE ON®)



ZAWIERA JASNE
 WSKAZÓWKI, JAK
 ZBUDOWAĆ WSPANIAŁE
 ŻYCIE I SIĘ NIM CIESZYĆ

PAUL MCGEE

„ZNAKOMITA KSIĄŻKA”

ALLAN I BARBARA PEASE,
 AUTORY „WIELKIEJ KSIĘGI MOWY CIAŁA”
 ORAZ „DLACZEGO MĘŻCZYŹNI NIE SŁUCHAJĄ,
 A KOBIETY NIE UMIEJĄ CZYTAĆ MAP”



Marcus Buckingham, Wykorzystaj swoje silne strony

MARCUS BUCKINGHAM

KARTA DEFINICJI SŁABEJ STRONY

Czuję się osłabiony (wyczerpany, zmęczony), gdy...

WYKORZYSTAJ SWOJE SILNE STRONY

godzin, aby ograniczyć jedną z swoich słabych stron. Jeśli chcesz, to możesz w tym celu skorzystać z planu znajdującego się na następnej stronie.

MOCNY PLAN TYGODNIOWY™	DATA POZATEK TYGODNIA	KONIEC TYGODNIA
<p>1. UBIEGŁY TYGODNIEN</p> <p>Jaki procent ubiegłego tygodnia spędziłeś na wykonywaniu czynności, które naprawdę lubisz robić?</p>		
<p>2. TEN TYGODNIEN</p> <p>Jaki procent tego tygodnia spędziłeś na wykonywaniu czynności, które naprawdę lubisz robić?</p>		
<p>3. UŁOWIŃ SWOJE SILNE STRONY</p> <p>Jakie działania podejmiesz w tym tygodniu, aby UŁOWIŃ swoje silne strony?</p> <ul style="list-style-type: none"> 		
<p>4. OGRANICZ SWOJE SŁABE STRONY</p> <p>Jakie działania podejmiesz w tym tygodniu, aby OGRANICZYĆ swoje słabe strony?</p> <ul style="list-style-type: none"> 		

Jeśli nie chcesz... zaloguj się na witrynie SimplyStrengths.com i wydrukuj...

„Trombone Player Wanted” – zestaw pomocniczy

Chcesz pokazać swojemu zespołowi serię filmów „Trombone Player Wanted”, ale potrzebujesz nieco pomocy?

Zestaw pomocniczy „Trombone Player Wanted” zapewnia narzędzia, które pozwolą ci na przeprowadzenie innych przez sześciokrokową procedurę.

„Przewodnik” („Facilitator’s Guide”), który zawiera szczegółowy opis krok po kroku na temat tego w jaki sposób wykorzystywać filmy jako element kursu.

DVD-ROM zawierający pokaz slajdów Power Point oraz dokumenty, które pomogą przedstawić program uczestnikom kursu, a także przewodnik uczestnika, które można dostosować, wydrukować i rozdać.

Jeden egzemplarz książki „Wykorzystaj swoje silne strony” autorstwa Marcusa Buckingham.

20 kopii filmów z serii „Trombone Player Wanted” do wykorzystania w trakcie kursu.

Więcej informacji na temat zestawu „Trombone Player Wanted” znajduje się na stronie www.SimplyStrengths.com.

Marcus Buckingham, Wykorzystaj swoje silne strony (dodatek)

Uczyń swoją firmę organizacją opartą na silnych stronach swoich pracowników

Twoje studium przypadku

Wyobraź sobie, że jesteś kierownikiem w pewnej dużej sieci handlowej. Ponize znajduje się wykres ilustrujący wyniki poszczególnych sklepów – osiągany zysk i pozycję sklepu na terenie potencjału rynku lokalnego. Patrząc na ten wykres, nurtuje cię jedno pytanie – dlaczego rozrost jest tak duży? Szczególnie dźwi cię fakt, że dwa sklepy mające ten sam potencjał rynkowy (zaznaczone strzałkami) tak bardzo różnią się od siebie pod względem zysków. W obu sklepach podobni pracownicy sprzedają dokładnie takie same produkty tym samym klientom w tych samych okolicach, a jednak jeden sklep osiąga o wiele lepsze wyniki od drugiego. Dlaczego? Co jest przyczyną takiej rozbieżności? Co dzieje się w zespole odnoszącym sukcesy, czego nie znajdujemy w zespole o mizernych wynikach?

Zyski na jednostkę

POTENCJAŁ RYNKU LOKALNEGO

odpowiedz na takie pytania próbujemy odnaleźć w Marcus Buckingham Company. Jeśli interesuje cię, w jaki sposób możesz zbudować zespół osiągający świetne wyniki, odwiedź stronę www.SimplyStrengths.com i pobierz z niej bezpłatne materiały informacyjne o firmie Marcusa Buckingham.

the **MARCUS BUCKINGHAM** company™

BADANIA • ROZWIĄZANIA • ELEKTRONIK • COACHING DLA KIEROWNIKÓW • SZKOLENIA INSTRUKTORÓW

www.MarcusBuckingham.com | www.SimplyStrengths.com





ZYSK I S-KA
WYDAWNICTWO

Paul Thompson, Tonya Cook, *Wyprawa wojownika*



Rozdział I

DZIEDZICTWO GREGORA

Kitara Uth Matar stała w cieniu samotnego drzewa, rosnącego na małym wznesieniu, górującym nad płytką doliną. Zaczynało świtać. Poranne mgły tuły się jeszcze do posłania z wysokich traw na łące, która rozpościerała się przed jej oczyma. Kitara znajdowała się o cały dzień drogi od tak dobrze jej znanych drzew vallen z Solace. Miała pierwszą okazję, by ujrzeć falującą okolicę, rozciągającą się daleko na zachód od bezpiecznego domu. Poprzedniego dnia zmierzch zastał ich, zanim dotarli do obozowiska. Jakby tego było mało, nie znaleźli też żadnego wygodnego miejsca przy ogniu. Żołnierze woleli nie ryzykować ujawnienia pozycji. Wjeżdżając do obozowiska, Kit słyszała stłumione szczenięcia panczerzy i broni odkładanej na bok. W mroku zdolała dostrzec tylko niewyraźne sylwetki ludzi i innych istot rozkładających swoje rozwijane posłania na ziemi. Osobiście, Kit w ogóle nie była senna. Czula mrowienie w całym ciele. Co jakiś czas prze-

7

Tina Daniell, *Mroczne serce*

Prolog

KSIĄŻĘCA SKARGA

Tarsis, Rok Miejski 224

Od Valgolda, Księcia Vergerone,
do Haniry ze Złotego Domu,
wybranego głosu gildii jubilerów

Tajne! Dokument ten nie powinien znaleźć się poza Złotym Domem!

Witaj, Lady Haniro. Pozwól, że jako pierwszy złożę Ci gratulacje z okazji objęcia stanowiska ambasadora na Ergoth. Jako były emisariusz cesarskiego dworu, czuję się zobowiązany, aby dać Ci przedsmak tego, co czeka na Ciebie w Daltigoth.

Od chwili założenia Cesarstwa Ergoth przez barbarzyńskiego wojownika Aekala Ergota w dwa lata po stworzeniu naszego własnego suwerennego miasta, istniały między nami konflikty i współzawodnictwo. Wojna o Zatokę, Wojna o Góry, Wojna

7

pomyślnie...
najprawdopodobniej miały bardzo niewielkie szanse na
grać istotną rolę w ewolucji człowieka. Sam Nietzsche hotubił
wprawdzie nadzieję, iż taka samoocena może przewrotnie wy-
tworzyć nadczłowieka, który rozbuduje i zróżnicuje swój zmysł
poznawczy, ale i w tej kwestii ostrożność jest bezpieczniejsza
od patosu. Chociaż bowiem, jak zobaczymy dalej, od czasów
Nietzschego dokonał się gigantyczny postęp, to nawet najbardziej
wymyślna aparatura pomiarowa i najbardziej wyrafinowane ob-
servacje nie zmieniają tego podstawowego faktu, że człowieko-
wi po prostu odmówione jest obiektywne poznanie.

Czy jednak na pewno jest w tym coś aż tak złego? A może
byłoby jeszcze gorzej, gdyby człowiek miał kompletną wiedzę
o wszystkim, co się znajduje i dzieje wokół niego? Czy w ogó-
le potrzebna jest nam prawda, która swobodnie i niezależnie
unoszą się ponad naszymi głowami? Często sama droga jest
pięknym celem, szczególnie gdy jest tak wymagająca, jak owe
popłatane ścieżki wiodące do nas samych. „Nie szukaliśmy siebie
nigdy – jakże stać się miało, byśmy się kiedyś znaleźli?”, pytał
Nietzsche w książce *Z genealogii moralności*. Spróbujmy więc
na tyle, na ile jest to nam dziś dostępne, poznać nasze poznanie
Jakimi drogami pójść? Jakich metod się trzymać? I jak będzie
wyglądać to, co na końcu uzyskamy? Skoro całe nasze poznanie
zależy od mózgu kregowca, jakim jesteśmy, najlepiej od mózgu
właśnie zaczynajmy. A pierwsze pytanie brzmi: Skąd on się wziął?
I czemu tak właśnie jest ułożony?

* *Lucy in the Sky*. Skąd pochodzimy?

HADAR

Lucy in the Sky Skąd pochodzimy?

To historia trzech historii. Pierwsza brzmi tak: 28 lutego 1967 roku, gdy Amerykanie bombardowali Wietnam Poł-
nocny przy użyciu napalmu i „mieszanki pomarańczowej”,
w Berlinie doszło do pierwszych protestów studenckich, właśnie
powstała Komuna I, Che Guevara rozpoczął swą walkę par-
tyzancką na płaskowyżu w centrum Boliwii, a Paul McCartney,
John Lennon, George Harrison i Ringo Starr zamknęli się w lon-
dyńskim studiu przy Abbey Road. Efektem nagrania był album
dyńskiego studiu przy *Abbey Club Band*, na którym znalazła się mię-
dzy innymi piosenka *Lucy in the Sky with Diamonds*. Zarówno
z racji tytułu, jak i surrealistycznego tekstu wielu fanów Beatlesów
po dziś dzień jest przekonanych, iż Lennon napisał ten utwór pod
wpływem narkotyków, a obraz fantazyjnie migotliwego świata jest
hołdem wobec LSD. Prawda jest bardziej prosta i banalna, jako że
Lucy to po prostu koleżanka z klasy syna Lennona, Juliana, który
pokazał ją ojcu na swym rysunku zatytułowanym właśnie „Lucy in
the Sky with Diamonds”.

I tu rozpoczyna się druga historia. Donald Carl Johanson nie
miał jeszcze trzydziestu lat, gdy w 1973 roku w składzie między-
narodowej wyprawy badawczej znalazł się na jaloowej, wyschniętej
wyzynie etiopskiej nieopodal miasta Hadar. Johanson był eksper-
tem od szympanskich zębów, a swoją pracę zaczynał traktować jako
dopuszt boży. Już od trzech lat siedział nad pracą doktorską o uż-

27

Richard David Precht, *Kim jestem? A jeśli już, to na ile? Podróż filozoficzna*



axel springer



DZIENNIK
POLSKA ŚWIAT EUROPA



14

Stanisław Jachowicz

Andzia

„Nie rusz, Andziu, tego kwiatka,
Róża kole!” – rzekła matka.
Andzia mamy nie słuchała,
Uklula się i płakała.



Fiegelki Kazia

Tadzio domki z kart budował,
Kaziu coraz to dmuchnął i pod stół się chował.
„Wiesz, Kaziu – rzekł braciszek – co ja teraz zrobię?
Schowam karty w szufladę i dmuchajże sobie!”

15

Nieposłuszeństwo

Często bywamy winni złemu sami.
„Nie gryź, chłopcze – rzekł ojciec – orzechów zębami”.
Chłopczyk na to: „Nic nie szkodzi”.
A teraz bez zębów chodzi.



Obchodź się łagodnie ze zwierzętami

Zwierzętom dokużać to bardzo zła wada.
I piesek ma czucie, choć o tym nie gada.
Kto z pieskiem się drażni, ciągnie go za uszko,
To bardzo niedobre musi mieć serduszko.

TEOFIL LENARTOWICZ

Stabat mater

Wiatr w przelocie skonał chłym,
Przeniknęła ziemię zgroza,
Krzyż na skałę, a pod krzyżem
Stabat Mater dolorosa.
Zadnych słów i żadnych głosów;
Krew z korony Bożej spływa;
Wobec Boga i niebiosów
Stała Matka boleściwa.
Na konaniu patrząc bole,
Rawy, pręgi od powroza,
Na łzy oczu, cieni na czole,
Stabat Mater dolorosa.
Konająca od współnęki,
Przyjmująca śmierć za żywca,
Cierń i gwóźdź Bożej ręki,
Stała Matka boleściwa.
Jak raniona szybkim strzałem
Deszczem łzy wylewa brzoza,
Z takim sercem przebolełam
Stabat Mater dolorosa.
Czując męki w piersi wzdętej,
Jak się życie w łzy rozplywa,
Łza przepada w usmiesach świętych,
Stała Matka boleściwa.
Jak świat wielki opuszczona,
Gdy ją zdjęła życia zgroza,
Przenażona, że Bóg konu,
Stabat Mater dolorosa.

Z wysokości więc boleści,
Która ludzkie głębi grzechy
Na jęk trwogi, żal niewieści
Jeszcze promień spadał pociechy.

„Nie zostawiajcie sieroty,
Ukochana do ostatka,
O! niewiasto, sym twój oto,
Janie! oto twoja matka”.

O! pociecho, jakżeś sroga,
O, radości z sercem sprzecznej!
Za człowieka oddać Boga,
Za doczesne oddać wiecznej!

O, Maryjo, nie gardź nami
Patrząc na łzę, co nam ścieka,
Ze częstokroć mniej kochamy
Stworzyć Boga niż człowieka.

Oczyść nas Twej szaty płótnem,
Jednym wiewem złotej poły,
Niech się kocham w życiu smutnem
I w wieczności Twej wesolej.

A w dzień zgonu, Bolejajca,
Nim do wiecznych zejść mroków,
Niech mi żal nie będzie słona
I powietrza, i obłoków.

(1858)

TEOFIL LENARTOWICZ (1822–1893)

Poeta, etnograf (współpracował z Oskarem Kolbergiem) i rzeźbiarz. Lirnik mazowiecki. Urodził się w Warszawie, zmarł we Florencji. Oboje rodzice pochodzili ze szlachej. Po śmierci ojca i ponownie dzięki pomocy starszej siostry. Pracował kilka lat jako kopista w kancelariach adwokackich, doszedłszy do stanowienia zdecydował się na emigrację. W Paryżu spotkał się z Adamem Mickiewiczem, który utwierdził go w jego powołaniu poety. W roku 1860 osiadł we Florencji, przez kilka lat był wykładowcą literatur słowiańskich na Uniwersytecie Bolonjskim. Pochowany jest na krakowskiej Skałce.

Pamiętam, matko...

WIERSE POETÓW POLSKICH

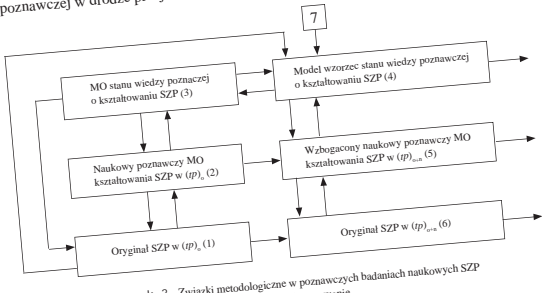


DZIENNIK



Hubert Witczak, *Natura i kształtowanie w systemie zarządzania przedsiębiorstwem*

1) a jego odwzorowaniem (model 2). Usunięcie przyczyn niedoskonałości i nieadekwatności w relacjach między nimi pozwala przedstawić model wzorec stanu wiedzy poznawczej w drodze przejścia między blokami 2–1–4.



Rysunek 3. Związki metodologiczne w poznawczych badaniach naukowych SZP
 MO – model odwzorowanie
 (Źródło: opracowanie własne).

3. Praca nad modelem wzorcem bez korzystania z odniesień do innych modeli i oryginałów. Jest to czyste podejście prognostyczno-dedukcyjne, polegające na przejściu między blokami 7 i 4. Logicznie poprawne rozumowanie, zasadzające się na założeniach *a priori*, polega na generowaniu rozwiązań wzorcowych, usuwających konieczne niedoskonałości i nieadekwatności modelu 2. Istnieje w tym wypadku konieczny związek między przejściem od modelu 3 do 4 i przejściem między blokami 7 i 4. Ograniczenie się do „pobrania” z przejścia między modelami 3 i 4, które ma charakter aksjologiczny, „zidentyfikowanego problemu badawczego”, opisującego stan niewiedzy o naturze i kształtowaniu SZP. Rozwiązanie tego problemu stanowi rdzeń zadania badawczego, które będzie dalej rozwiązywane nie metodą indukcyjnego, diagnostycznego badania, ale metodą prognostyczno-dedukcyjną.

W praktyce mamy do czynienia z od przewagi któregoś z nich ujawniają no-prognostyczna.

1.1.6. Kryteria wzbogacania nauki poznawczej o SZP polega na przekazy, udoskonalony model 5 [czasop o wyższej pewności. Jest to nigdy nie'

zmian oryginału przedsiębiorstwa i jego otoczenia w czasoprzestrzeni (przechodzenie z bloku 1 do 6). Problem doskonalenia naukowej wiedzy poznawczej w dziedzinie natury i kształtowania SZP nie wystąpi, jeżeli nasz stan wiedzy poznawczej będzie zupełny.

Wartość naukowa dotychczasowego stanu wiedzy poznawczej o kształtowaniu SZP (modele 2 i 5 oraz zasady przejścia doskonalącego od 2 do 5) stanowi przedmiot oceny w procesie aksjologicznym. Jeśli badamy rezultaty, to jest to również pytanie o wartość modeli 3 i 4.

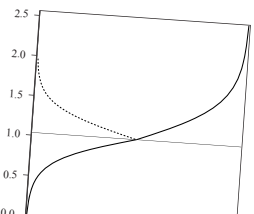
Sprawność postępowania wzbogacającego wiedzę poznawczą o naturze i kształtowaniu SZP w całym cyklu doskonalenia można ocenić przy pomocy trzech grup kryteriów:

- 1) wartość metodologiczna**, na którą składają się wartości: systemowa i korbacji:
 - wartość systemowa (w tym logiczna) obejmuje spójność systemu twierdzeń, ich uporządkowanie, niesprzeczność i oddziaływanie z otoczeniem. W tym ostatnim wypadku chodzi o swobodę dostępu i oddziaływanie z ustaleniami innych nauk oraz dyfuzję wiedzy. Zupełność, rozłączność i wynikanie wymagania wartości systemowej; z regułami wnioskowania stanowią kolejne wymagania wartości systemowej;
 - wartość korbacji polega najpierw na stwierdzeniu naukowości rozwiązy-wanych problemów oraz możliwości ich rozwiązania. Ważna jest podatność twierdzeń na korbację. Wreszcie dane twierdzenia powinny być konkurencyjne w stosunku do dotychczasowych twierdzeń, teorii i paradygmatu.
- 2) wartość poznawcza**, obejmująca przede wszystkim zakres i poziom poznania. Z naukową luką poznawczą natury i kształtowaniu SZP mamy do czynienia wówczas, kiedy modele odwzorowania:
 - nie opisują wystarczająco sprawnie oryginału, realnego systemu zarządzania i zasady jego kształtowania (luka eksploracyjna);
 - nie klasyfikują wystarczająco sprawnie tego oryginału i zasad jego kształtowania (luka taksonomiczna);
 - nie wyjaśniają wystarczająco sprawnie oryginału i zasad jego kształtowania (luka eksplikacyjna);

Modele odwzorowania powinny przy tym cechować się wysoką sprawnością w ciągłej czasoprzestrzeni, to znaczy odwzorowywać przeszłość, teraźniejszość i przyszłość (moc predykcyjna). Od twierdzeń poznawczych oczekuje się przyrostu wiedzy, charakteryzującej się obiektywnością, istotnością i pewnością.

Wartość poznawcza twierdzeń jest ściśle związana z ważnym kryterium prawdziwości, jakim jest zgodność z faktami.

3) **wartość normatywna**, dla której wiedza poznawcza jest przydatna przede wszystkim do budowania modeli wzorców i przekształcania rzeczywistości w zapożyczone modele. Przydatność taka wyraża się zwłaszcza w zapożyczonego modelu zawierającego



Rys. 1.7. Ilustracja pierwszej krzywej polaryzacji Wolfsonego.
 Źródło: Opracowanie własne na podstawie Wolfsonego

Wolfsone dodaje, że koncepcja polaryzacji ma jeszcze drugi aspekt: bimodalność, która nie jest uwzględniona przez tę krzywą rozproszenia. Korzystając z koncepcji dominacji stochastycznej, Wolfsone argumentuje, że ową bimodalność można uwzględnić, obliczając całkę krzywej rozproszenia w dwóch „kierunkach”: na lewo od punktu ta będzie skalarną miarą polaryzacji. Geometryczne przedstawienie tej miary ilustruje rysunek 1.8.

Na rysunku 1.8 indeks polaryzacji obrazuje powierzchnia (mocno zacieniowana) pomiędzy funkcją Lorenza rozkładu dochodów, a styczną do niej w punkcie $p = 1/2$, odpowiadającą medianie rozkładu (tzn. $p = F(Me)$). Powierzchnia słabiej zacieniowana jest równa połowie współczynnika Giniego G . Łatwo wykazać, że tak zdefiniowany indeks polaryzacji wyraża następujący wzór:

$$W^* = \left(T - \frac{G}{2} \right) \frac{\mu}{Me} \quad (1.11)$$

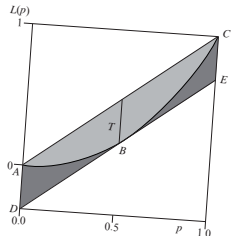
gdzie $T = 0.5 - L(0.5)$ jest pionowym dystansem pomiędzy przekątną kwadratu a funkcją Lorenza w punkcie $1/2$, G jest współczynnikiem Giniego, μ wartością średnią, a Me medianą.

Wolfsone wskazuje, że indeks W^* przyjmuje wartość zero, w przypadku rozkładu egalitarnego (o funkcji Lorenza $L(p) = p$, będącej przekątną kwadratu na rysunku 1.8) oraz wartość 0.25 w przypadku rozkładu o funkcji prawdopodobieństwa:

$$P(X=0) = \frac{1}{2} \text{ oraz } P(X=2) = \frac{1}{2} \quad (1.12)$$

uznanego przez niego za „doskonale bimodalny”. Aby otrzymać indeks z przedziału $[0, 1]$, należy zatem korzystać z czterokrotnie większych wartości W^* , tj. z indeksu W :

$$W = 2(T - G) \frac{\mu}{Me} \quad (1.13)$$



Rys. 1.8. Ilustracja indeksu polaryzacji Wolfsonego
 Źródło: opracowanie własne

Konstrukcja indeksu polaryzacji (1.13) zasługuje na uwagę z kilku powodów. Wolfsone skorzystał z funkcji Lorenza, uznawanej dotychczas przez większość ekonomistów tylko za narzędzie pomiaru nierówności. Uwolnić się przez to od ograniczeń, jakie powołał, wprowadził do analizy bipolarnej polaryzacji na podstawie funkcji gęstości¹⁹. Ponadto kwintesencją polaryzacji. Można jednak mieć wątpliwości, czy ten ostatni pomysł był wówczas, gdy połowa jego obywateli nie uzyskuje żadnego dochodu (a druga połowa dysponuje dochodem równym podwojonej medianie) wydaje się bardzo kontrowersyjne. Indeks polaryzacji Wolfsonego był uogólniany na wiele sposobów²⁰. EGR (2007) opisanego wzorem (1.9). Mianowicie, w przypadku bipolaryzacji, wzór (1.9) przyjmuje następującą postać:

$$P^* = [\pi^\alpha + (1-\pi)^\alpha] [\pi - L(\pi)] - [\pi - L(\pi)] \quad (1.14)$$

Gdy w powyższym wzorze przyjmiemy $\alpha = \beta = 1$, $\pi = 1/2$, pamiętając, że autorzy ci zakładają wartość średnią $\mu = 1$, to otrzymamy:

$$P^* = 2 \left[\frac{1}{2} - L\left(\frac{1}{2}\right) \right] - G = W^* \frac{Me}{2} \quad (1.15)$$

gdzie W^* jest indeksem polaryzacji Wolfsonego (1.11). Indeksy (1.9) EGR oraz indeks Wolfsonego (1.11) lub (1.13) są, jak dotychczas, najbardziej popularnymi miarami polaryzacji ekonomicznej szeroko wykorzystywanymi w badaniach empirycznych. Oprócz tych indeksów proponowane są w literaturze przedmiotu i inne rozwiązania parametrycznego opisu polaryzacji. Poniżej przedstawimy niektóre z nich.

¹⁹ Ta okoliczność będzie szerzej dyskutowana w rozdziale następnym.
²⁰ Por. m.in. Chakravarty, Majumder (2001), Rodrigues (2006).